

HAZIRLIKSIZ

SAYI: 4 • MAYIS '13



ORTA DOGU TEKNİK UNIVERSİTESİ
MIDDLE EAST TECHNICAL UNIVERSITY



ODTÜ HAZIRLIK NASIL BİR SİSTEMDİR?

ODTÜ Hazırlık, ODTÜ Kampüsünün Eskişehir Yoluna en yakın olan içindeki farklı türlerin hayatlarını devam ettirmek için zorluklarla savaştığı orta büyüklükte bir ekosistemdir. Bu sistemin işleyişi 200 kadar kişinin bir araya gelip sayısı 3000'i bulan çaylağın hayatını nasıl mahvederim diye planlamalarıyla başlar.

Türlere girecek olursak piramidin en alt kısmını ekosistemin çoğunluğu olan ve sayıları 3000'i bulan öğrenciler oluşturur. Bu türler genellikle poğaça gibi karbonhidrat ağırlıklı beslenen, havalar ısındıkça gevşeyen ve ekosisteme ilgisini kaybeden varlıklardır. Piramidin ikinci basamağını sayıları 200 ü bulan ağırlıklı dışı bireylerden oluşan ve adına sınıf denilen 20 kişilik komünlerin şefleridirler.

Bir de “Tester” denilen bir familya var ki bunlar okutmanların farklılaşması başka bir deyişle evrim geçirmesiyle oluşur. Pop- quiz dağıtılırken koridorda topuklu ayakkabılarıyla çıkarttıkları seslerden ötürü halk arasında “Topuklu Familya” olarak da bilinirler. Kapatıldıkları odalarda yaşadıkları psikolojik problemleri sorulara yansıtan bu familya ihtiyaçları olan besini öğrencilerin yaşam enerjisini absorbe ederek sağlarlar. Bu türün öğrenciler üzerindeki en büyük etkisi ise öğrencilere klasik koşullanma ile refleksler kazanmasıdır. Sıraların hareket etmesiyle oluşan sesi duyan öğrencilerin adrenalin salgılanmasının artması, nabzın hızlanması ve terlemenin başlaması, uyku durumunda bile olsa koridorlarda yankılanan topuklu ayakkabı sesini duyan öğrencinin irkilmesi bu reflekslere verilebilecek örneklerdendir.

En üst katmanda ise öğrenciler tarafından pek bir bilgi edinilememiş fakat ekosistemin her alanında etkileri görülen en kaba tabiriyle “Yönetim” diye adlandırılan bir tür vardır. Bu tür içe dönük yaşadığı için yeterli bilgiye daha ulaşamamıştır fakat meraklanmayın sevgili okuyucular daha sonraki yayınlarımızda ulaşılan her bilgi sizinle paylaşılacaktır.



“Evrimi tabii ki sansürleyeceğim. Sen evrime mi inanıyorsun? Maymundan mı geldin? Yukarıda Allah var.” Bu sözler 2 Mart 2013’te üniversitenin bilim üreten kurumlar olması gerekirken gerici tahakkümün her geçen gün üniversitelerde yaygınlaştığını dile getiren öğrenciye “Gençlik” bakanı Suat Kılıç tarafından söylendi. Bu sözler hükümetin evrime ve dolayısıyla bilime bakışını yeterince açık ve net bir şekilde göstermekte.

1963 yılında kurulan TÜBİTAK ise gençlerin ve çocukların bilimle tanışmasını sağlayan çok önemli bir kurum. TÜBİTAK’taki değişimin “Evrime Tartışmaları” kapak konulu Kasım 2001 sayısında başladığını söyleyebiliriz. İlgili sayıda evrimle ilgili makalelere ek olarak, Prof. Dr. Ali Gören’in akıllı tasarımı evrime alternatifmiş gibi sunan ve bunu savunan bir yazısı yer alıyor. 2009 yılında ise TÜBİTAK Darwin’in 200. yaşını ve Türlerin Kökeni’nin yayınlanışının 150. yılını kutlamak adına, Darwin Yılı olarak ilan edilen sene içerisinde Evrim Kuramını ve Darwin’i tanıtan bir Bilim ve Teknik sayısı hazırlamıştı. Ancak işler beklenildiği gibi gitmedi ve tüm Dünya’daki bilim çevresinde 19 Şubat 2009 günü çeşitli etkinliklerle kutlanırken, Bilim ve Teknik hiç beklenmedik bir şekilde, Darwin ile uzaktan yakından alakası olmayan bir “Küresel Isınma” kapağıyla yayınlandı.

Bu olay gerek Türkiye’de, gerekse de Dünya’daki diğer bilim çevrelerince şaşkınlıkla ve üzüntüyle karşılandı. Zira gelen ilk açıklamalar, Darwin’e açıkça sansür uygulandığına yönelik bilgiler içeriyordu.



TÜBİTAK VE EVRİM



“AK” E SANSÜR

Bunun üzerine bilime saygısızlığa tahammülü olmayan ODTÜ öğrencisi, akademisyeni, mezunu, personeli ODTÜ Devrim Stadı’nda buluştu ve Türkiye’nin en önde gelen bilim kurumu olması gereken TÜBİTAK’ın utanmaz bir şekilde uyguladığı sansüre şık bir cevap verdi.

Devrim stadına adını veren meşhur “DEVİRİM” yazısının “D” harfinin üzerini katılımcılar kapattılar ve sansürlediler. Böylece stadın uzun ve büyük tribününde sadece “EVRİM” harfleri açık kaldı. Böylece çeşitli kurumların TÜBİTAK’a karşı aldıkları tavra ODTÜ de “sansüre sansür” protestosu ile destek vermiş oldu.

Fakat TÜBİTAK evrim sansürünü devam ettirmekteydi. Önceki yıllarda TÜBİTAK Popüler Bilim Yayınları’nın kitap satış arşivinde bulunan ve insanın evrimini anlatan kitaplar listeden tamamen çıkartıldı. Söz konusu kitapları satın almak isteyenler, listede bulunmasına rağmen “tükendi” ibaresiyle karşılaşılıyordu. 14 Ocak 2013 tarihinde ise kurum tarafından kitapların satış ve basımı resmen durduruldu. Ancak bu sansür denemesi de başarılı olmadı ve bilim çevrelerinin yoğun baskısı üzerine kitaplar listeye yeniden alınarak basımları devam etti.

Günümüzde TÜBİTAK, yozlaşan bir kurum olarak karşımıza çıkıyor. Bu yozlaşma elbet bir gün bitecek TÜBİTAK eski günlerindeki gibi saygın hale gelecektir. Ama o güne kadar TÜBİTAK’ın bu yozlaşmasını protesto ederek engellemeli ve bilimi savunmalıyız.



KİMİN SAVAŞI?

10,20,30,40,50,100... Haberlere bakıyorum da, sayılar havada uçuşuyor. Mayıs'ın 11'inde patlayan bombadan ölenler Reyhanlı'da... Kopuk kollar, bacaklar geliyor aklıma. İnsanların özellikle annelerin çığlıkları kulaklarımı patlatıyor.

Sonra 'bakan'ları görüyorum. İşkenceden beter sırtışlarıyla buz gibi ekranın karşısında ahkam kesenleri... 'Bu, devletimize yönelik bir saldırıdır, yapan zalim Esed'dir' deyişlerini. Roboski katliamını bir buçuk yıldır çözemeyip geçiştirenler, Reyhanlı'da bomba patlatanı şipşak buluyor. ABD'den gelen 'Arkanızdayız' lafları, gaza gelip 'Suriye'ye girelim' böğürtüleri... Hele yok mu gazete manşetlerini işgal eden yapış yapış yağcılık! Koca koca puntolarla, gözümüze soka soka 'Bunu yapan kesin Esed'ciler' diye yazıyorlar. Bir de yayın yasağı ardından; AKP beslemesi ÖSO teröristlerinin yaptıklarını temizlemek için ne gerekiyorsa yapıyorlar.

Tüm bunlara bakınca düşünüyorum da, bu kimin savaşı? Senin mi, benim mi, Reyhanlı'da bedeni parçalanan çocuğun mu?

Vatan savunmasını dökülen kanla ölçenler emperyalistlerin kuyruğuna takılıp nutuklar atıyor. Yıllardır yürek yüreğe yaşayan insanlarsa çekilen sınırlar etrafında savruluyor. Ve eli kanlılar pervasızca kol geziyor Hatay'da...

Evet, hepsi bir korku filmi gibi değil mi? Oysa yapılması gereken muktedirlerin vurdumduymazlığına, medyanın susturulup halkın 'sürü'leştirilmesine karşı çıkmaktı. Onların olmayan bir savaş yüzünden ölen insanların ardından süslü ağıtlar yakma zamanı da değildi artık. Yapılacak olan, devekuşu misali kafamızı soktuğumuz kumlardan çıkarıp bu kanlı gidişata 'Yeter gayrı!' demektir.

Bunu da 'üniversiteli'ler ama 'üniversiteli' olmanın getirdiği sorumluluğu yüreğinde onurla taşıyan insanlar söyledi. 'Onlar' ki ODTÜ'den, SBF'den, Hacettepe'den kalkıp bu katliamın hesabını sormaya, Dışişleri'ne yürüdüler. Ama karşılarında her zamanki gibi Tayyip'in kahraman(!) polisi vardı. Polislerin yüzlerindeki eda anlatıyordu aslında her şeyi: 'Bunlar kim oluyorlar da böyle bir şeye yelteniyorlar, çünkü çocuklar otursunlar okullarında!' Sonra su ve gaz bombardımanlarına başladılar. Türü kimyasallarıyla, envai çeşit silahlarıyla ODTÜ'yü ve Cebeci'yi dumana boğup bastırmaya çalıştılar isyan çığlığını. Amma velakin meramına eremedi sözümona kahraman polis ve 'onlar' ki haykırdılar güçleri yettiğince 'Reyhanlı'nın hesabı sorulacak!' diye.

O günden sonra malum olunduğu üzere ne bir AKP'li bırakın istifa etmeyi çıkıp katliam için özür diledi ne de Reyhanlı'da yitirdiklerimiz geri geldi. Acımız taze hala; ilk günkü gibi. Kan ve gözyaşı Suriye'de olduğu gibi artık bizim taraflarda da oluk oluk akıyor. Ve hiç kuşkunuz olmasın devam edecek bu savaş, eğer halkça bir araya gelip dur demezsek emperyalizme, uşaklarına ve savaşına. Ama bir birleşsek, bıraksak aramızdaki kavgayı, tek yürek olup Türkiye ve Suriye halklarını sömüren kan emicileri söküp atsak bu topraklardan... İşte o zaman yukarda abarttığım gibi değil gerçekten bir 'destan' yazacağız. Hep beraber...





Yoksul mahallelere ders vermeye gidiyoruz:



OKUMUŞ İNSAN HALKIN YANINDADIR

Sıcacık, güneşli, minicik kuşların tatlı cıvıltılarıyla dolu güzel bir mayıs gününden merhabalar. Ben edebiyat (: Size, kötü olaylar yaşadığımız ve hız kesmeden de yaşamaya devam ediyor olduğumuz bu zamanlarda içinizi bir nebze olsun ısıtacak bir haber vereceğim.

Yoksulluk, hepimizin tanıdığı bir şeydir şüphesiz. Belki çocukken öyleydik, belki şimdi öyleyiz. Belki de bir arkadaşımızda, komşumuzda görüp tanıdık yoksulluğu, belki de her zaman aynı heyecanla izlediğimiz, bizi kıkır kıkır güldüren ama yeri geldiğinde de gözyaşlarına boğan Türk filmleri anlattı bunun nasıl bir şey olduğunu. Belki sokakta geçerken bir fotoğraf gördük içimiz ürperdi, belki de birkaç adım ötemizde bütün gerçekliğiyle gözler önüne seriliydi. O insanların da birer hayatı vardı. Hedefleri, hayalleri, belki de her şeye rağmen umutları ve yaşama istekleri. Çocukları vardı bir de; gün geçtikçe artan hayalleri, gerçekleşmeyi bekleyen hedefleri, yoksulluğa direnen minicik yürekleri...

6 yıl önce birkaç insan yoksulluk karşısında üzülmekten öte bir şey yapmak düşüncesindeydi. O çocuklarının hayallerine ve hedeflerine ulaşma arzusunu törpülemeye koyulacak olan hayattan önce işe koyulup “Okumuş İnsan Halkın Yanındadır” kampanyasını başlattılar. 6 yıl boyunca üniversitelerden gelen gönüllü öğrencilerle bu aileyi genişleterek yoksul mahallelere gittiler; iyi oldukları alanlarda onlara Türkçe, matematik, tiyatro, resim, fen bilimleri, ritm, eğlenceli bilim, yaratıcı yazarlık, enstrüman, heykel, eğlenceli felsefe, koro, dans ve daha nice ders



vererek, onların umutsuzluğa düşüp hayal kurmaktan vazgeçmelerinin önündeki en büyük engel oldular. Coşkularını, tutkularını, insanlık ve adalet duygularını hiç kaybetmesinler; kaybetmesinler ki ileride insanları sadece insan oldukları için sevebilsinler, kimsenin uşağı olmasınlar, sağ gösterip sol vurmasınlar, önlerine çıkan hiçbir zorluğa boyun eğmeyip dirensinler hepsine, paylaşmayı bilsinler, sanatçı olsunlar, biliminsanı olsunlar, kafa yorsunlar, doğayı sevsinler, cehalete düşman olsunlar, yarın bu ülkeyi adil bir şekilde yönetsinler diye sadece ders değil, onlara bir amaç veriyorlar. En güzel günler için birlikte çabalamayı öğretiyorlar. Onlara birer ağabey, abla oluyorlar.

Ve “Okumuş İnsan”, 24 Haziran-24 Temmuz tarihlerinde tekrar sayısız çocuğa bir ay boyunca umut, heyecan olmaya, bir yaşama amacı vermeye gidiyor. Sen de onlar için bir umut ışığı olmak istiyorsan, onların, öğrendiklerini sergiledikleri “Okumuş İnsan Şenlikleri” sırasında bir şeyler başarmanın verdiği mutlulukla yüzlerinde oluşan kocaman gülümsemeleri mutlu edecekse seni;

İşte internet sitemiz:

www.kolektifler.net

İşte telefon numarası:

0507 851 03 57

Not: Facebook'ta “Okumuş İnsan Halkın Yanındadır” sayfasını da ziyaret edebilirsiniz.





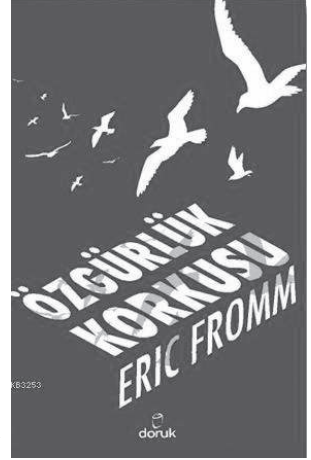
Modern insanın çelişkisi:

Özgürlük Korkusu

Erich Fromm *Özgürlük Korkusu* isimli kitabında, insanın tarih sürecinde giderek daha fazla özgürlük kazandığını fakat bu özgürlüğe karşılık yalnızlaştığını söyler. En temelde bu bedeli anne – çocuk ilişkisine indirgeyerek anlatır. Dünyaya gelen çocuk doğumu ile annesinden bedenen koparak özgürlüğüne kavuşmuş olur. Bir süre daha ayrı bedenlerde ancak derin bağlar ile ilişkilerine devam ederler. Ancak çocuk zaman içinde bu bağları koparacak ve özgürlük alanının genişlemesi için adımlar atacaktır. Bunun yanı sıra yalnızlık ve çaresizlik duyguları ile tanışacak ve yaşamını sürdürecektir.

Fromm'un toplumsal yaklaşımına göre, feodalizm, kapitalizm, faşizm, sosyalizm ve komünizm gibi toplum biçimleri, insanın özgür olma isteğiyle bağımlılığı yeğlemesinin yarattığı ikilemlere çözüm bulmak amacıyla geliştirilmiş başarısız girişimlerdir. Fromm, insanın varoluş koşullarından kaynaklanan gereksinimleri tanımlanması ile ruhun anlaşılabilirliğini savunur. “Yüzyıllarca süren savaşlardan sonra insan, düşünmeyen ölçülerde büyük bir nesnel ürünler bolluğu oluşturmayı başarmıştır; dünyanın çeşitli kesimlerinde demokratik topluluklar kurulmuş ve son günlerde yeni totaliter oyunlara karşı kendini savunma çabasından zaferle çıkmıştır; yine de *Özgürlük Korkusu*'ndaki çözümlemenin de gösterdiği gibi, çağdaş insan hala kaygılıdır, hala kendi özgürlüğünü her türlü buyurganların eline bırakmaya, ya da kendini makinenin küçük bir dişlisine dönüştürerek özgürlüğünü yitirmeye, iyi beslenen ve iyi giyinen, buna karşın özgür bir insan değil de bir robot olmaya doğru kışkırtılmaktadır.”

Son olarak herkesin okuması gereken bu kitabın amacını Fromm şöyle açıklıyor “Bu kitabın amacı, çağdaş insanın kişilik yapısında bulunan ve faşist ülkelerde onu özgürlüğünden vazgeçirten etmenleri, kendi halkımız arasında da milyonlarca insanda çok belirgin bir şekilde varlık gösteren dinamik etmenleri çözümlenektir”.





1245678

Gençliğin kampı 8. yılında

KOLEKTİF YAZ KAMPI

27 Temmuz - 2 Ağustos 2013 Dikili-İzmir

Bu sene 8.si düzenlenecek olan Kolektif Yaz Kampı'nın yeri ve tarihleri belli oldu.

Yüzlerce öğrenci, bu sene de üretmek ve paylaşarak eğlenmek, tüm senenin yorulmuşluğunu üzerinden atmak için 27 Temmuz – 2 Ağustos tarihleri arasında yine İzmir Dikili Sotes Tatil Köyü'nde gerçekleşecek olan Kolektif Yaz Kampı'nda buluşacak.

Sahile kurulacak kamp sayesinde denizin ve güneşin tadını gün boyu çıkarma fırsatı bulabilecek olan öğrenciler, hemen hemen her akşam yapılacak konserlerin, stand-up, tiyatro ve dans gösterilerinin yanında, sahneden sonra başlayan film gösterimlerinde sabaha kadar gösterilecek birçok filmle de günlerini doya doya geçirebilecek.

Kamp boyunca köşe yazarları, aydınlar, sanatçılar ve akademisyenlerin de katılımıyla gerçekleştirilecek olan birçok söyleşideyse gündemde olanlardan bilimsel konulara, felsefeye, sanata dair kapsamlı tartışmalarla bilgi aktarımı sağlanacak.

Dayanışmanın ve paylaşmanın tadını çıkarmak için ritim, tiyatro, acapella, sinema, stop-motion, kukla, heykel, resim, fotoğrafçılık, modern dans, halk oyunları, şiir, pantomim, astronomi, stencil, origami, karikatür, evrim ve su altı gibi konularında uzman olan aydın ve sanatçılar tarafından gerçekleştirilecek ve kampın son akşamı ürettiklerini sahneleyecek onlarca atölye kurulacak. Bu kapsamda kampta Duvara Karşı Tiyatro Topluluğu'ndan Mahşeri Cümbüşe, Ezginin Günlüğü'nden Redde, Kardeş Türkülerden Sırrı Süreyya Önder'e, Yüksel Aksu'dan Özcan Alper'e, Cezmi Ersöz'den BabaZula'ya, Bajar'dan Düşbaz'a, Penguen çizerlerinden BKM mutfak oyuncularına kadar birçok isim yer aldı.

Sen de tüketim kültürüne karşı üretmek, kendini geliştirmek, paylaşmak ve öğrenerek eğlenmek için kolektifle yaz kampına katıl!

AL BİR DE BURADAN YAK KİM NE DEMİŞ, NE DÜŞÜNÜMÜŞ, NE YAPMIŞ?

-Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı Fatma Şahin'e göre sokakta yaşayan çocukların sayısı sadece 24'müş...

-Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanı Mehdi Eker'e ve İTÜ Rektörü Mehmet Karaca'ya göre GDO'lu pirinçlerde GDO pirincin kabuğundaymış, içinde değilmiş...

-Kutlu Doğum Haftası etkinlikleri kapsamında Bitlis'te TOMA'lar ve panzerler idmansız kalmak istemediklerinden olacak ki vatandaşa gül suyu sıkılmış...

-RTE'ye göre her fırsatta standlara saldıran, öğrencilere şiddetini esirgemeyen yeri geldiğinde çetelerle iş birliği yapan ÖGB ile öğrenciler arasında danışıklı dövüş varmış. Onların yerine polis gerekirmiş...

-Marmara Üniversitesi'nde bir öğrenciye "tahrik edici bakmaktan" soruşturma açılmış...

-773 TL'lik asgari ücret ile geçinmenin mümkün olduğunu iddia eden, patronların işten çıkarma stratejilerini geliştirmesi için sempozyumlar düzenleyen, yüz binlerce taşeron işçinin sendika hakkını fiilen ortadan kaldıran Çalışma Bakanı Faruk Çelik "İşçinin hakkını arayan sendika arıyorum." demiş...

